



## AMSTERDAM 128 - MEDIUM PUMICE GRAIN GROSSIER

Médium Ponce Amsterdam - Ajoutez une Texture Rugueuse à Votre Œuvre  
 Ajoutez une texture rugueuse à votre œuvre avec le médium ponce Amsterdam. Cette ponce a une teinte grise et peut être utilisée directement à partir du pot seule, peinte ou mélangée avec de la peinture. Étant donné que le médium ponce est coloré, le mélanger avec de la peinture affecte la couleur. Le médium ponce Amsterdam est disponible en textures fine, moyenne et grossière. Le médium ponce fin est souvent utilisé pour créer des fonds sur lesquels travailler avec des pastels. La texture granuleuse augmente considérablement le dépôt de couleur. Les médiums de ponce sont même utilisés dans la construction de modèles réduits pour recréer certaines textures (comme le béton, la pierre et le gravier).

### Médium Ponce Amsterdam

- Peut être appliqué directement ou mélangé avec de la peinture acrylique
- Peut être peint par-dessus avec de la peinture acrylique
- Peut être appliqué en couches épaisses
- Imperméable une fois sec
- Nettoyez les ustensiles à l'eau
- Appliquer à des températures supérieures à 10°C et conserver à l'abri du gel

### SPECIFICHE

SKU	Conditionnement
58408	250 ML
58409	500 ML